

## Il 21° Gran Paradiso Film Festival



SERVIZIO a pagina 44

# Gran Paradiso Film Festival

## Presenza di posizione sui cambiamenti climatici

Una presa di posizione sugli effetti che il cambiamento climatico sta generando sugli ecosistemi, sulla società e sull'economia. Il Gran Paradiso Film Festival ha messo nero su bianco nel Position Paper Gran Paradiso la sua posizione in materia e chiederà di fare altrettanto ad autorità e pubblico che da oggi saliranno a Cogne per seguire il festival.

Il documento è già stato sottoscritto da personalità del mondo scientifico e culturale legate al festival.

Si inaugurerà dunque all'insegna della tutela del mondo naturale, oggi, lunedì 23 luglio, alle 17 alla Maison de la Grivola di Cogne, il 21° Gran Paradiso Film Festival, dedicato ai "Confini".

A seguire un momento di musica con un'artista che va oltre i confini, la cantautrice valdostana Naïf Hérin che vive tra Valle d'Aosta, Parigi e New York, pre-



Kamchatka Bears, Life Begins di Irina Zhuravleva e Vladislav Grishin

senderà il suo repertorio aperto a influenze internazionali che rimandano proprio al filo conduttore del festival. Il pomeriggio si concluderà con l'Aperitivo Natura, sui prati di Sant'Orso, per scoprire i prodotti a Marchio Qualità Gran Paradiso.

Il festival entrerà nel vivo con

le prime proiezioni della sera, mentre in mattinata, alle 11, all'auditorium di Cogne, è in programma un breve briefing con la Giuria del pubblico sulle modalità di partecipazione e di votazione dei film in concorso.

### Il programma



Au Royaume d'Athéna di Robert Henno

Il festival sarà caratterizzato da vari momenti dedicati ad attività diverse.

Per tutte le giornate la mattina si terranno gli incontri all'aperto, per la sezione *Aria di festival*, di conoscenza del Parco Nazionale Gran Paradiso. Nel pomeriggio, alle 17, gli incontri *De Rerum Natura* con la partecipazione di **Giuliano Amato**, **don Luigi Ciotti**, **personaggio simbolo del Festival di quest'anno**, **Flavio Caroli**, **Marta Cartabia** e **Luciano Violante**. La sera, alle 21, la proiezione dei film in concorso. Sabato pomeriggio ci sarà una sezione dedicata ai sette cortometraggi *CortoNatura*.

Sabato 28 luglio, alle 21, alla Maison Grivola, la cerimonia di pre-

miazione con l'assegnazione del premio della giuria e dello Stambecco d'Oro assegnato dalla giuria del pubblico, con la partecipazione dello scrittore, Premio Strega 2017, **Paolo Cognetti**. Dieci i film selezionati per il concorso e provenienti da otto diversi paesi.

Lunedì 23 alle 21 si comincia con *Au Royaume d'Athéna* del belga **Robert Henno**; a seguire *Kamchatka Bears, Life Begins* di **Irina Zhuravleva** e **Vladislav Grishin** (Russia). Martedì 24 toccherà a *The Last Pig* di **Allison Argo** (Stati Uniti) e *Rooted - The Giant of Barend van der Watt* e **Henk Ekermans**, una produzione sudafricana. Mercoledì 25 alla scoperta della vita dei

piccoli roditori con *Lemming - The Little Giant of the North* di **Zoltan Török** (Germania, Svezia e Ungheria) seguito da *Wild Ireland, The Edge on the World* degli irlandesi **John Murray** e **Cepa Giblin**. Giovedì 26 toccherà *Ranger & Leopard* degli iraniani **Fathallah Amiri**, **Nima Asgari** e *White Wolves - Ghosts of the Arctic* di **Oliver Gotz** (Germania). Infine, venerdì 27, ultime due proiezioni con *Leobo. The Story of His Life* di **Guram Gabuniya** (Russia) e *Attenborough's Ant Mountain* di **Joe Loncraine** e **Martin Dohrn**.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito.

Maggiori info su [www.gpff.it](http://www.gpff.it)